

## PROGRAMA CITA DE LA INTERNACIONAL 2024 : LA ANGUSTIA, ¿CÓMO HACERLA HABLAR?



### VIERNES 3 DE MAYO 2024

#### 8:00-9:00 RECEPCIÓN - INSCRIPCIONES

#### 9:00-9:15 -> APERTURA

**Patrick Barillot** (Francia)

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea Inglés, Español, Francés, Italiano, Portugués)

#### 9:15-10:45 -> LA ANGUSTIA FECUNDA

**Presidenta de sesión: Sandra Berta** (Brasil)

**Luis Izcovich** (Francia) : La angustia, enigma y certeza

**Trinidad Sanchez-Biezma de Lander** (España) : ¿Cómo puede un sujeto que ha atravesado el fantasma fundamental, vivir...la angustia?

**Marc Strauss** (Francia) : La angustia del psicoanalista

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea Inglés, Español, Francés, Italiano, Portugués)

#### 10:45-11:15 ->PAUSA CAFÉ

#### 11:15-12:45 -> 3 salas simultáneas ->Traducción simultánea 4 idiomas

#### ¿CÓMO HACERLA HABLAR SEGÚN SUS ANCLAJES CONTEMPORÁNEOS?

**Presidenta de sesión: Paola Malquori** (Italia)

**Lia Silveira** (Brasil) : ¿Cómo hacer hablar la angustia del científico? Oppenheimer encuentra el psicoanálisis.

**Josep Monseny** (España) : El sujeto « digital » y su angustia: una paradoja

**Anita Izcovich** (Francia) : La angustia y los *gadgets*

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea : Español, Francés, Italiano, Portugués)

## PROGRAMA CITA DE LA INTERNACIONAL 2024 : LA ANGUSTIA, ¿CÓMO HACERLA HABLAR?

### ¿CÓMO HACERLA HABLAR EN EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE?

**Presidenta de sesión: Anna Wojakowska-Skiba** (Polonia)

**Leonardo S. Rodríguez** (Australia) : La angustia y la familia

**Esther Mikowski** (Brasil) : Violencia sexual, niño, adolescencia : ¿Qué queda de esta experiencia?

**Marie-José Latour** (Francia) : La angustia y los *infantes*

Sala 251 (Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Portugués)

### ¿CÓMO HACERLA HABLAR SEGÚN LOS SEXOS?

**Presidente de sesión: Francesco Stoppa** (Italia)

**Ida Freitas** (Brasil) : El tiempo que queda

**Eva Orlando** (Italia) : La angustia es el destino

**Andréa Fernandes** (Brasil) : El recorrido de la angustia en el psicoanálisis

Sala 101 (Traducción simultánea : Inglés, Español, Italiano, Portugués)

**12:45-14:15 ->PAUSA MEDIODÍA**

**14:15-15: 45 -> 3 salas simultáneas ->Traducción simultánea 4 idiomas**

### EL PSICOANALISIS Y LOS TIEMPOS DE LA ANGUSTIA

**Presidenta de sesión: Maria Laura Cury Silvestre** (Brasil)

**Natacha Velut** (Francia) : El cuerpo no es estable

**Sonia Alberti** (Brasil) : La angustia y los diferentes tiempos de la hiancia subjetiva

**Jean-Jacques Gorog** (Francia) : El develamiento de la angustia

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea : Español, Francés, Italiano, Portugués)

## PROGRAMA CITA DE LA INTERNACIONAL 2024 : LA ANGUSTIA, ¿CÓMO HACERLA HABLAR?

### EL TRATAMIENTO DE LA ANGUSTIA SEGÚN LOS TIPOS CLÍNICOS

**Presidente de sesión: Carmelo Scuderi** (Australia)

**Marcin Piotrowski** (Polonia) : Nombrar el Otro

**Tatiana Assadi** (Brasil) : (L)a-voz angustiante: impasses en un análisis

**Gabriela Gomes Costardi** (EE.UU) : Tratamiento de la angustia por el fantasma y el delirio

Sala 251 (Traducción simultánea Inglés, Español, Francés, Portugués)

### EL TRATAMIENTO DE LA ANGUSTIA SEGÚN LOS TIPOS CLÍNICOS

**Presidenta de sesión: Gabriela Attene** (España)

**Rodrigo Valentín Abínzano** (Argentina) : Al nivel de la pulsión oral la angustia está en el Otro

**Radu Turcanu** (Francia) : La angustia al estilo "user friendly"

**Ana Maeso** (España) : ¿Angustia en la melancolía?

Sala 101 (Traducción simultánea Inglés, Español, Francés, Italiano)

### 16:00-17:30 -> EL PSICOANÁLISIS Y LOS TIEMPOS DE LA ANGUSTIA

**Presidenta de sesión: Nadine Cordova** (Francia)

**Julieta De Battista** (Argentina) :La comunicación de la angustia: angustia en las psicosis y angustia del analizado

**Antonio Quinet** (Brasil) : Los angustiados y sus goces: del teatro al nudo borromeo

**Bernard Nominé** (Francia) : El tiempo de la angustia

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea Inglés, Español, Francés, Italiano, Portugués)

### 17:30-18:30 -> VIRTUD DE LA ANGUSTIA

**Presidente de sesión: Gabriel Lombardi** (Argentina)

**Colette Soler** (Francia)

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea Inglés, Español, Francés, Italiano, Portugués)

## SÁBADO 4 DE MAYO 2024

8:00-8:45 RECEPCIÓN

8h45-10h30 -> 3 salas simultáneas ->Traducción simultánea 4 idiomas

### EL TRATAMIENTO DE LA ANGUSTIA SEGÚN LOS TIPOS CLÍNICOS

**Presidente de sesión : Jan Tkaczow** (Polonia)

**Daphne Tamarin** (Inglaterra) : Entre enigma y certeza: la angustia en el tratamiento de la psicosis

**Emmanuelle Pajot** (Francia) : Hacer hablar la angustia en la psicosis ¿pasando por la nominación?

**Simge Zilif** (Turquía) : Los recursos a otra lengua en la cura frente a la angustia

**Maria Vitoria Bittencourt** (Brasil) : ¿Cómo hacer hablar a vuestra hija muda?

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Portugués)

### EL PSICOANÁLISIS Y LOS TIEMPOS DE LA ANGUSTIA

**Presidenta de sesión: Zehra Eryörük** (Turquía)

**Adèle Jacquet-Lagrèze** (Francia) : El laberinto del nostálgico desamparado

**Leonardo Assis** (Brasil) : Angustia de pasador – transparencia y desaparición

**Matias Laje** (Argentina) : De una inocencia advertida, la angustia al final.

**María Claudia Domínguez** (España) : El silencio que precede al poema

Sala 251 (Traducción simultánea : Español, Francés, Italiano, Portugués)

### ¿CÓMO HACERLA HABLAR EN EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE?

**Presidenta de sesión : Nathaly Ponce** (Panamá)

**Maria Helena Martinho** (Brasil) : ¿Cómo hacer hablar la angustia en la clínica?

**Matilde Pelegrí** (España) : La angustia materna en la actualidad

**Annalisa Bucciol** (Italia) : Adolescentes y angustia : del actuar al decir

**Jean-Pierre Drapier** (Francia) : Elevar el terror a la dignidad de la angustia

Sala 101 (Traducción simultánea : Español, Francés, Italiano, Portugués)

## PROGRAMA CITA DE LA INTERNACIONAL 2024 : LA ANGUSTIA, ¿CÓMO HACERLA HABLAR?

10:30-11:00 -> PAUSA CAFÉ

11:00-12:45 -> 3 salas simultáneas ->Traducción simultánea 4 idiomas

### EL TRATAMIENTO DE LA ANGUSTIA SEGÚN LOS TIPOS CLÍNICOS

**Presidente de sesión : Julio R. Lutzky** (Argentina)

**Daniella Ferri** (Argentina) : Dolor de existir y angustia. Intentos de una clínica diferencial

**Roser Casalprim** (España) : Sobre la angustia en la psicosis : el caso del Sr. P.

**Leonardo Leibson** (Argentina) : La angustia en la psicosis: ¿un automatismo de lo real?

**Mariana Báncora** (Argentina) : Lo que la adolescencia enseña acerca de la angustia

Anfiteatro Lavoisier : (Traducción simultánea : Inglés, Español, Italiano, Portugués)

### ¿CÓMO HACER HABLAR LA ANGUSTIA?

**Presidenta de sesión : Adriana Grosman** (Brasil)

**Joseane Garcia** (Brasil) : ¿Cómo hacer hablar la angustia en los psicósomáticos?  
La angustia entre el goce y el deseo

**Glaucia Nagem** (Brasil) : La palabra es, aún hoy, el tratamiento para el psicoanálisis

**Rosane Melo** (Brasil) : Las amarras de las angustias infantiles

**María Soledad Carro** (Argentina) : Angustia y horror en el pasaje al analista

Sala 251(Traducción simultánea : Español, Francés, Italiano, Portugués)

### EL TRATAMIENTO DE LA ANGUSTIA SEGÚN LOS TIPOS CLÍNICOS

**Presidente de sesión: Karim Barkati** (Francia)

**Tomás Otero** (Argentina) : Usos de la angustia en la clínica de la perversión

**Ève Cornet** (Francia) : Angustia esquivada, emancipación diferida

**Gladys Mattalia** (Argentina) : La dimensión de la angustia en lo no-borromeo

**Muriel Mosconi** (Francia) : De la angustia en la psicosis

Sala 101 (Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Portugués)

12:45-14:15 -> PAUSA MEDIODÍA

14:15-16:00 -> 3 salas simultáneas ->Traducción simultánea 4 idiomas

### EL PSICOANÁLISIS Y LOS TIEMPOS DE LA ANGUSTIA

**Presidenta de sesión: Sheila Skitnevsky Finger** (Brasil)

**Vera Pollo** (Brasil) : La angustia entre la prisa y la certeza

**Francis Le Port** (Francia) : ¿Advenimiento?

**Gloria Sadala** (Brasil) : En el hilo de la palabra: angustia, verdad y saber

**Camila Vidal** (España) : ¿La angustia necesaria?

Anfiteatro Lavoisier : (Traducción simultánea : Español, Francés, Italiano, Portugués)

### LA ANGUSTIA FECUNDA

**Presidenta de sesión: Miriam Ximenes Pinho-Fuse** (Brasil)

**Irène Tu Ton** (Francia) : Función de la angustia

**Luciana Guarreschi** (Brasil) : No hay tiempo para la angustia

**Lujan Iuale** (Argentina) : El sueño de angustia como sueño fecundo

**Ângela Mucida** (Brasil) : Verse reducido al cuerpo - La angustia en la clínica con personas mayores

Sala 251(Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Portugués)

### LA ANGUSTIA FECUNDA

**Presidente de sesión: Devra Simiu** (EE.UU)

**Silvia Rodriguez** (Australia) : La angustia en el analista : lo que no debe hablar

**Oscar Quiroga** (Argentina) : La angustia: ¿entre el espejo y el cuadro?

Consideraciones sobre su estructura.

**Maria Dolors Camós** (España) : Angustia y formación del analista

**Jean-Paul Montel** (Francia) : Vértigo de la angustia y dolor de existir

Sala 101(Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Italiano)

## PROGRAMA CITA DE LA INTERNACIONAL 2024 : LA ANGUSTIA, ¿CÓMO HACERLA HABLAR?

### 16:15-17:15 -> EL TRATAMIENTO DE LA ANGUSTIA

**Presidente de sesión : Diego Mautino** (Italia)

**Graziano Senzolo** (Italia) : Angustia y traumatismo

**Beatriz Oliveira** (Brasil) : La angustia hace hablar, es causa de la palabra

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Italiano, Portugués)

### 17:15-18:15 -> ¿CÓMO HACERLA HABLAR?

**Presidente de sesión : Beatriz Maya** (Colombia)

**Dominique Marin** (Francia) : Creer, en la angustia

**Gabriel Lombardi** (Argentina) : La angustia asexuada y la nuestra

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Italiano, Portugués)

### 18:15 – 18:30 -> PUNTUACIÓN

**Patrick Barillot** (Francia)

Anfiteatro Lavoisier (Traducción simultánea : Inglés, Español, Francés, Italiano, Portugués)

### 20:30-> ¡FIESTA!

**BARCAZA « LA BALLE AU BOND »**

Promenade Marceline Loridan Ivens

Pont des Arts (Rive gauche) 75006 Paris